

# Make:

## Tokyo Meeting 05

日時: 2010年5月22日(土) 11:00-18:00、23日(日) 10:00-17:00

会場: 東京工業大学 大岡山キャンパス (東京都目黒区大岡山 2-12-1)

体育館、西9号館、百年記念館、屋外など

交通: 東急大井町線・目黒線「大岡山駅」徒歩1分

主催: 株式会社オライリー・ジャパン

共催: 東京工業大学、多摩美術大学 情報デザイン学科

協力: 東京工芸大学 インタラクティブメディア学科

**入場無料**



O'REILLY  
**Make:**  
technology on your time

### スポンサー



### 後援



### メディアスポンサー



### 参加にあたってのお願い

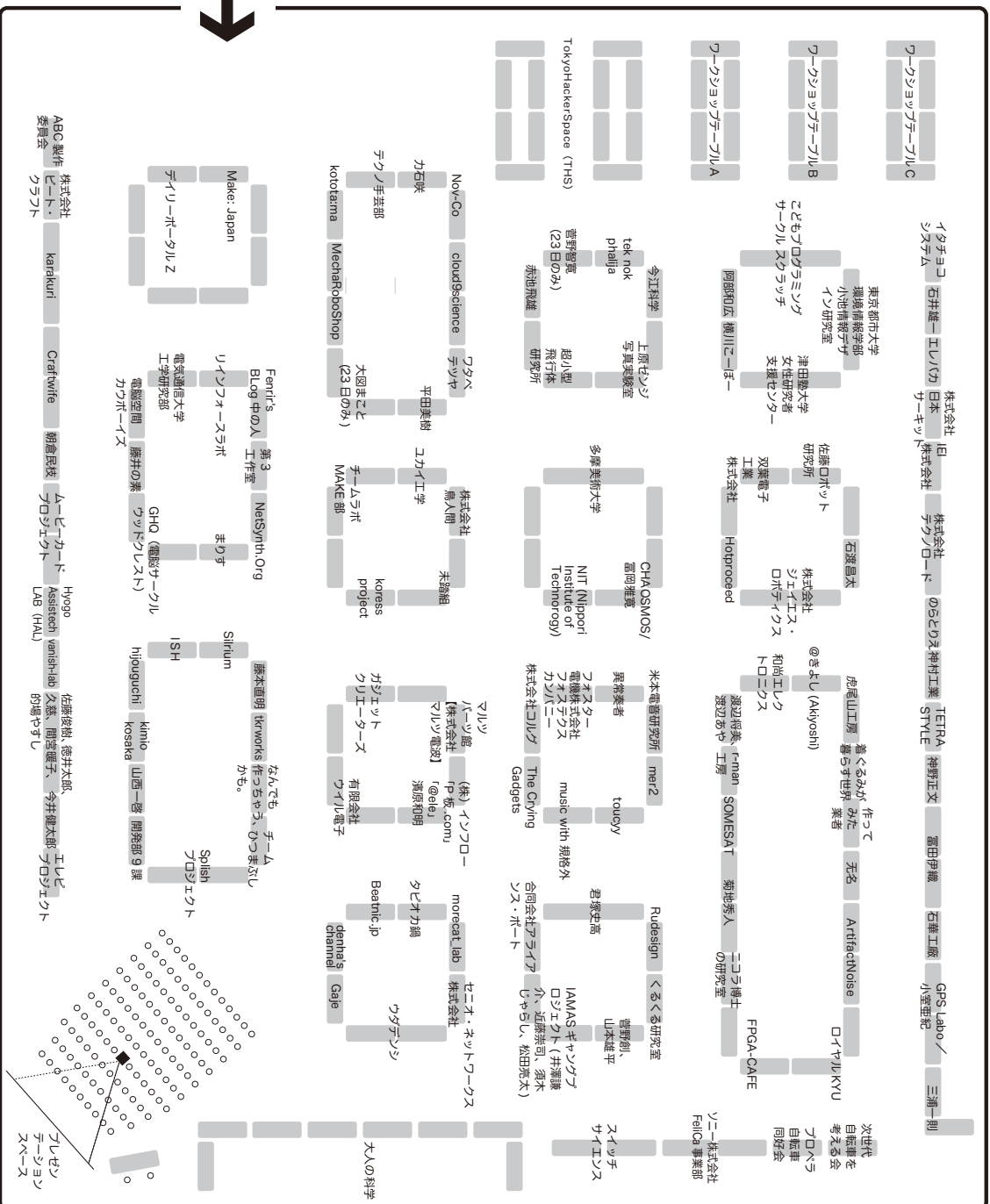
- 会場にあたっては、公共の交通機関をご利用ください。車でのご来場は固くお断りします。
- 学校施設の体育館2F、百年記念館、西9号館2F、3F以外の校舎への立ち入りや、学内の設備などに手を触れることはご遠慮下さい。また、会場内は一部の箇所を除いて禁煙です。ペットをお連れいただくことはできません。
- 会場(体育館内、百年記念館、西9号館内)での飲食はお断りいたします。本館前のウッドデッキや芝生スペースをご利用ください。飲食後のゴミ捨ては会場内のゴミ箱をご利用ください。
- 電磁波を発生する展示物があります。ペースメーカーなど医療機器を使用している方の参加はお断りいたします。
- Make: Tokyo Meeting 05の模様は、主催者、出展者、または来場者が静止画、動画などで撮影し、Make: Japan blog、その他のニュースサイト、ブログなどで公開されることがあります。ご了承の上、ご入場ください。
- 主催者は事故防止に最善の注意をはらいますが、事故・盗難・怪我などの損害が生じた場合の責任は負いかねます。またスタッフの指示に従っていただけない場合、退場していただくこともございます。ご了承ください。



**ENTRANCE FREE**  
入場無料



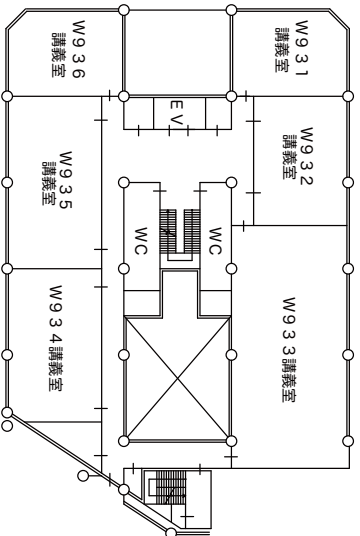
### ■ 体育館



●屋外  
日本工業大学

\*体育館内にはトイレがありません。大変恐縮ですが、西9号館(2F、3F)のトイレをご使用ください。

## ■西9号館3F



●W931 講義室  
吉本英樹 (東京大学)

●W932 講義室  
Open Reel Ensemble

●W933 講義室  
(武蔵野美術大学)

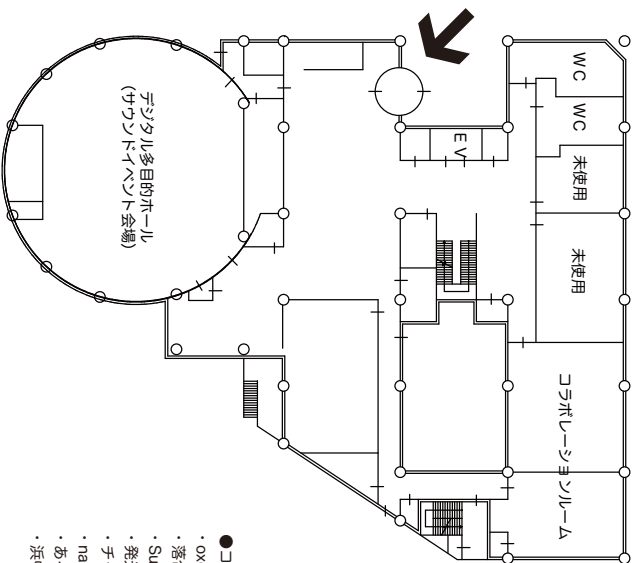
佐藤若菜  
岸川佳弘  
松本日向子  
宇吹新  
森藤太郎  
本谷真理、堀祐子  
木村翠  
小林都夫  
福田亮  
O. LEE  
梅原大樹  
堀祐子

●W934 講義室  
[NKH] ニコ生企画放送局

●W935 講義室  
Exp.

●W936 講義室  
鈴木ヒロシ、荻野剛

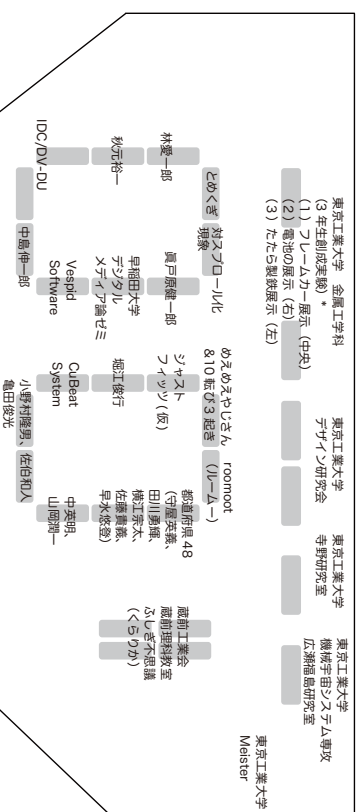
## ■西9号館2F



●コラボレーションルーム (暗室)

- ・oxxxx(2)
- ・落合勝一
- ・Suns & Moon Laboratory
- ・発光大王堂
- ・チャンネル pppp 友の会 (23日のみ)
- ・nameless911
- ・あるしおうね
- ・浜中誠

## ■百年記念館



東京工業大学 金属工学科  
3年生創成実験) \*  
(1) フレームカー展示 (中央)  
(2) 電池の展示 (右)  
(3) たたら製鉄展示 (左)

東京工業大学  
サイエンス研究会

東京工業大学  
寺野研究室

東京工業大学  
機械宇宙システム専攻  
広瀬福成研究室

東京工業大学  
Meister

めえめえやじさん roomot  
810 ねび3 起室 (U-1)

シヤスト  
ライツツ(仮)

郷土銀行

ColBeat  
System

小野莉那勇、佐伯和人  
亀田健光

都道府県48  
(守屋英義、  
田川康雄、  
横江善太、  
佐藤真樹、  
牛久保登)

蔵前工業会  
蔵前理研教室  
ふしきん忠議  
(くらりか)

まろくろ 現象

真戸展雄 一郎

早稲田大学  
デジタル  
メディアラビゼミ

Vespard  
Software

早稲田大学  
デジタルラビゼミ

郷土銀行

ColBeat  
System

小野莉那勇、佐伯和人  
亀田健光

都道府県48  
(守屋英義、  
田川康雄、  
横江善太、  
佐藤真樹、  
牛久保登)

蔵前工業会  
蔵前理研教室  
ふしきん忠議  
(くらりか)

まろくろ 現象

真戸展雄 一郎

早稲田大学  
デジタル  
メディアラビゼミ

Vespard  
Software

早稲田大学  
デジタルラビゼミ

郷土銀行

ColBeat  
System

## ■本館前ウツドツキ周辺

東京工業大学 金属工学科  
(3年生創成実験)

- ・フレームカー試乗会
- ・たたら製鉄実演



## A-Z

### ABC製作委員会

#### Android Beagle Car Project

Android、BeagleボードはそれぞれオープンSW/HWで、コミュニティベースで世界的な盛り上がりを見せています。本展示では、これらオープンシステムを用いたリモコンカー「Android Beagle Car」のデモンストレーションを行います。

>> <http://abc.itog-lab.com>

#### ArtifactNoise (アーティファクトノイズ)

##### メイド指向アーキテクチャによる

##### “アレ”なシステムプラン

もし自分の家にメイドさんがいれば、どんなに楽な生活が出来るか考えたことがあるかと思います。私たちはメイドをハードウェアで再現し、私たちの生活をより快適な方向へ導くために活動しております。今回発表します、メイド指向によるシステムは、実際の家庭にある電化製品を使い、家電を組み合わせることで擬似的に家庭環境内にメイドさんがいるようなシステムを発表したいと思います。

>> <http://www.artifactnoise.com>

#### Beatnic.jp

##### 手作り電子楽器を鳴らしてみよう

手作りの電子楽器を実際に音が出る状態にして展示します。参加者には、ご自身で実際に楽器に触っていただき、操作していただき、その音を実感してもらうのが狙いです。参加者とは、対話を通じて実際に音を出しながら、楽器の作り方だけでなく演奏技法や、音楽制作の方面でも幅広く情報交換できればと思っています。

>> <http://beatnic.jp>

#### The Breadboard Band

##### The Breadboard Band Live

実験的な音響回路や映像回路をブレッドボード上に作り上げ、その場で回路を組み替えながらライブパフォーマンスします。

>> <http://www.breadboardband.org>

#### CHAOSMOS/富岡雅寛

##### CHAOSMOS

展示：アートプロジェクト「CHAOSMOS」は「鑑賞者と複雑な自然現象との対話」がテーマです。「カオスマシン」を奏作（そうさ）して複雑な自然現象を体験してください。

プレゼンテーション：アートプロジェクト「CHAOSMOS」は「カオスマシン」の奏作（そうさ）による「鑑賞者と複雑な自然現象との対話」がテーマです。映像に様々な「カオスマシン」をご紹介します。

>> <http://www.chaosmos.jp>

#### cloud9science

##### cloud9science@MTM05

私がこれまで作ってきた科学あそび、科学工作のいろんなモノを紹介します。その場で作る工作も。基本的にアナログの作品ばかりです。ぜひ遊びにきてください。科学を、工作を楽しみましょう！

>> <http://www3.atwiki.jp/cloud9science/>

#### Craftwife

##### CraftwifesBüro

iPhoneを片手にテクノポップを奏でる主婦によるバンド・クラフトワイフの公開制作。音響合成プログラミング言語・SuperColliderを用いたプログラミング/制作風景を間近に見たり、聴いたりすることができます。ライブパフォーマンスで用いている自作のシステム（リアルタイムの映像サンプリングシステム、無線制御のLEDデバイスと衣装）も展示します。

>> [www.craftwife.com](http://www.craftwife.com)

#### The Crying Gadgets

##### The Crying Gadgets ~自作ガジェット編~

The Crying Gadgetsはシン石丸とDenkitribeによる音楽ユニットです。今回のMake Tokyo Meetingでは「自作ガジェット編」と題し、一風変わった改造音楽ガジェット数点の展示を行う予定です。お楽しみに！

>> <http://thecryinggadgets.wordpress.com>

#### CuBeatSystems

マイコンを使ったLEDマトリクス表示機やチープサウンドを発生させる音声モジュールなどの展示販売。

>> <http://shintamain.jp>

#### denha's channel

##### 「音・光・動き」のガジェット

自作のシンセドラム、LEDパッチ、ロボット、ビー玉マシンなどを展示します。シンセドラム、LEDパッチは希望者に販売します。

>> <http://www.youtube.com/user/denha>

>> <http://denhaku.blogspot.com>

#### Exp.

##### 円柱紗幕を使ったインタラクティブな

##### 映像効果とクラブシーンの親和性

クラブシーンからはみ出した音と光のインスタレーション。

円柱状に設置したメッシュの幕に光が浮く疑似3D空間。裏側から見た世界。

何処に行ってもみたい場違い、音楽と光の一風変わった展示。是非ご覧になって頂きたい候。

>> <http://exp-party.com>

#### Fenrir's BLog 中人

##### 猫カメラ

猫は普段何をしているんだろう？と思って作ってみたのが猫観察装置こと『猫カメラ』。首輪につけられる程度の小さくて軽いデバイス、全部DIYで作っちゃいました。携帯電話のカメラモジュールと、どこにいるかを知るためのGPS、動きをみるための加速度計、通信用のBluetoothなど盛り込んであります。猫カメラの他にもガジェット、あります!!

>> <http://fenrir.naruoka.org/archives/000692.html>

#### FPGA-CAFE

##### FPGA-CAFÉ

つくばに5月にオープン予定のエンジニア向けカフェ「FPGA-CAFE」の出張店です。FPGA-CAFEでは電子部品の販売、オリジナルFPGAボードの他、同人ハードウェアの委託販売なども受け付けています。また電子回路に限らず、つくば周辺のものづくり産業とのコラボレーションなども行っていきます。今回は笠間焼で有名な地元造形集団D・O（ディー・オー）の作品即売を予定しています。

>> <http://fpga-cafe.com>

>> <http://www.zoukei-do.co.jp>

#### Gaje

##### アナログ電子楽器で遊ぶ

ビール片手に気軽に遊べるガジェット楽器から、めいっぱいがんばったアナログシンセサイザー、またちょっと怪しいオカルトコントローラまで、主にアナ

ログ回路で作られた電子楽器を展示します。あ、ArduinoやJapaninoも使うのでデジタル技術も少し:-)

>> <http://gaje.jp>

#### GHQ (脳圏サークルウッドクレスト)

サイバーでテクノな精鋭集団。トンボさんは今日も元氣。

>> <http://ghq.dip.jp>

#### GPS Labo/小室亜紀

##### バラナビ・tweetカメラ

GPS Laboは、GPSを利用したツール・ガジェットを製作するR&Dチームです。今回は定番『バラナビ』、GPS Clockの他、美術作家・小室亜紀とのコラボレーションによる、twitter連携のアート作品も展示予定です。

>> <http://www.geocities.jp/rinosh2/>

>> <http://logicstar.news-report.net/>

#### hijouguchi

##### 7400シリーズによるパラレル通史もどき

マイコンを使わず汎用ロジックIC（7400シリーズ）を使った電子工作の展示です。

#### Hotproceed

##### Hotproceedオリジナル3Dプリンター

##### 「CupCakeCNC」

超低価格3Dプリンター「CupCakeCNC」のデモンストレーションを行います。RepRapプロジェクトから派生したMakerbotと同型の「CupCakeCNC」です。是非目の前で3Dプリンティングを体験してください。

>> <http://hotproceed.com>

#### Hyogo Assistech LAB (HAL)

##### Assistech2010

毎秒5mの筋線維伝導が見える化、マルチチャンネル筋電センサ。聞け、筋肉の叫びを、筋電センサ。爆走だけ、電動車いすシュミレータ。車いすってタブーじゃないぜ、車いすコレクション。

#### IAMASギャングプロジェクト

##### (井澤謙介、近藤崇司、須木じゅん、松田亮太)

2005年から始まった「IAMASギャングプロジェクト」では、情報技術を活用した新しい電子玩具についての制作を行い、Make等の展示を通じて数々の斬新なオモチャを発表してきました。でも子供だまはもううんざり。これからは「IAMASギャングプロジェクト」として、激アツなヴァイブスをやんわりと注入していきます。

>> <http://www.iamas.ac.jp/project/ui/>

#### IDC/DV-DU

##### 1) Head mountedカメラオプスキュラ

##### 2) 針穴カメラオプスキュラを作る

##### 3) マクロ3Dムービー撮影用Arduino制御雲台

展示1：ダンボールで簡単に作れる、カメラの原点針穴カメラオプスキュラ。短時間で制作ができ授業などでも使いやすいように作りました。

展示2：マクロ3Dムービー撮影用Arduino制御雲台。ミニチュアの3Dアニメーション撮影用に開発中のArduinoで制御する雲台。

ワークショップ：ダンボールとアルミ缶、ビニール袋を使って17世紀に生まれた携帯型カメラオプスキュラを作る！

#### IEI株式会社

##### 受付&メイドロボ

弊社が開発を行った受付&メイドロボを展示、先行販売予定です。外装のデザインも含め弊社オリジナル商品になります。また、出展時に希望者がいる場合におきましては29,800円（税別）での販売を考えております。今回出展するロボットには企業様向け受付ロボットと個人様向けメイドロボがあります。今は、音声案内、来訪者認識センサ、サーボ制御機能等がありますが今後LAN機能なども搭載してより利便性の高い受付&メイドロボットを開発していく予定です。

>> <http://www.iei-co.jp>

#### ISH

## ArduinoYM2151シールド

FM音源のYAMAHA-YM2151を基板を起こしてArduinoシールドに仕立ててみました。前回出展時に「キット化して欲しい」との声を多数頂いたので、今回は少数ですがキット販売を行う予定です。

>> <http://d.hatena.ne.jp/ISH/>

## jai (じあい)

### フィジカル・コンピューティング コントラバス

各種のセンサーによりコントラバスの演奏のジェスチャーを抽出。リアルタイムにソフトウェアmax/mspをコントロールすることによって生成される音響と改造おもちゃをコントロールしアンサンブルを生成する実演。

>> <http://www.astrolabel.net/wp/>

## karakuri

### からくりえーしょん

デザイン・ネットワーク・ロボット設計のプロフェッショナルたちがお届けする、karakuriなクリエーション。なんだかよくわからないロボット、かわい口ロボット、役に立たないロボット、むしろロボットでないものを中心に、Androidなロボットたちが大集合。

>> <http://www.ka-ra-ku-ri.net/>

## kimio kosaka

### O'Baka Project

O'Baka Projectの作品を展示します。

>> [http://www.geocities.jp/arduino\\_diecimila/](http://www.geocities.jp/arduino_diecimila/)

## koress project

### ネットにつながるデバイスたち

#### 「ウェブ・エレクトロニクス」

ネットにつながるデバイス「ウェブ・エレクトロニクス」が今アツい。生命活動をtwitterに投稿するデバイス「秋月パルス」、2ちゃんねるで祭りが起きると点灯する「赤色灯 for 2ch」、mixiアプリとして動作する目覚まし時計「ソーシャル目覚し時計」に加えて、ネットにつながるアルコールセンサ「秋月ドリンク」を展示します。また、秋月パルスにも使われている心拍センサーを、Arduinoの拡張ボード（シールド）キットとして販売予定！ Arduinoと心拍センサーでメディアアートやおもしろネットガジェットを作ることが出来ます。

>> <http://koress.jp>

## kototama

### Test Tube Spoon

展示：ポロシリケイトガラス（試験管ピーカーと同じ強化ガラス）にてつくった手づくりコルク栓付きの試験管スプーンや香辛料などを閉じ込めたスプーンを出展します。使う人によってティータイムでも実験タイムでも楽しめる遊び心いっばいアイテムです。

>> <http://makitsch5.blog.shinobi.jp>

## MechaRoboShop

### メカロボショップ展示と販売

国内初紹介となるPICAXE、Aniomagic製品応用のクラフト作品を多数展示いたします。作品で使われている部品は販売致します。また、作品製作についてのご相談、ご質問もお気軽にどうぞ！

>> <http://www.mecharoboshop.com>

## mer2P

### Cで立体視してみる展示：RETURNS

自作で多視点で裸眼な立体視ディスプレイ：MTM04では「そこそこ」でしたが、今回はかなり完成度が上がりました。「ステレオUSBカメラの入力からデプスマップを作成して、それを元に多視点画像を作成してリアルタイムにレンダリングディスプレイで裸眼立体視するプログラム」っていうのはちょっとすごいよ。

>> <http://z800.blog.shinobi.jp>

>> [http://twitter.com/\\_mer2](http://twitter.com/_mer2)

## morecat\_lab

### フィジカルコンピューティング・プラットフォーム「もなか」

Gainer互換機Pepperのmorecat\_labが、MIDIをベースにした新しいフィジカルコンピューティング・プラットフォーム「もなか」を開発しました。Pepper/

Gingerのファームウェアを入れ替えるだけで、簡単にMIDIをベースにしたインタフェースや楽器を試作できます。今回はプレゼンテーションで「もなか」の解説をし、ブースでは「もなか」を使った作品を展示します。

>> <http://web.mac.com/kuwatay/>

## music with 規格外

### ヘッドホン・アンプ 自作&魔改造

iPodやPCのiTunesなどと組み合わせて使う「ヘッドホン・アンプ」を自作&魔改造して多数展示します。iPodやパソコンの音声出力はイヤホン用なので、そこに直接ヘッドホンを接続しても本来の性能は発揮されません。ところが「iPodやPC」+「ヘッドホン・アンプ」+「ヘッドホン」という構成にすると音質が劇的に向上します。ディープでマニアックな自作ヘッドホン・アンプの世界を紹介します。

## nameless911

### LaSeR HarP

学祭でMake vol.6を参考にしてかなり別物になり、NT京都にも出展した弦の見えるレーザーハーブをソースであるMakeに還元いたします。

## NetSynth.Org

### EtherPod (イーサポッド)

Open Sound Controlネイティブを目指してイーサネット接続に最適化した、LANコネクタ付きの小型32ビット・マイコン (Cortex-M3) ボード「EtherPod」を展示します。Arduino用の各種シールドを利用可能にするブースターのほか、サウンド・ジェネレーター・シールドや、小型カラー液晶シールドなどのキット・完成品も併せて展示・販売する予定です。

>> <http://etherpod.org>

>> <http://etherpod.org/forum/>

## NIT (Nippon Institute of Technology)

### Kinds of Project of Technology and Arts

風力発電や、磁気テープを使ったアナログ音声機、竹スピーカー、パラパラと展示します。過去の活動を記録した映像や、現在進行中の複数プロジェクトなどについてもプレゼンする予定です。お楽しみに

>> <http://mekamekameka.blogspot.com>

## [NKH]ニコ生企画放送局

### ニコ生企画放送局-放送ライブパフォーマンス!

インターネットを使った生放送の可能性を追求するNKHニコ生企画放送局。今回は「放送は見るよりも出演したほうがおもしろい!」をテーマにMTM会場内に放送スタジオを設置します。テクノロジーを駆使した参加体験型のオモチャを用意してお待ちしておりますので、ぜひあなたも生放送に参加してください!

>> <http://enjoynicolive.com>

## Nov-Co

### 光るクラフト

金井伸子と金井哲夫が作った「光りものクラフト」です。Tシャツやバッグなど、手芸雑貨を中心にLEDで光らせようというプロジェクトです。LEDと電池とスイッチを組み合わせたユニットLEDama (イルイダマ) をポケットに入れて光らせる方式を採用し、Tシャツなどは洗濯が可能になります、という主婦の発想がミソです。

>> <http://blog.skyrocket.co.jp>

## Open Reel Ensemble

2009年より活動開始。時代の表舞台から姿を消した古いオープンリール式のテープレコーダーを楽器として演奏するグループ。その場で声や音をテープに録音、リールの回転や動作をPCで制御したり、手で直接操作することでオープンリールデッキを駆使して音楽を奏でる。和田 永、佐藤公俊、吉田 悠、難波卓己、吉田 匡 (Bass) の5人で活動を展開中。

>> <http://crabfeet.blogspot.com>

## oxoxo (ゼロバイゼロ)

### sound visualization

#### (サウンドビジュアルイゼーション)

展示：音楽を、自然界に存在する原始的な物（水、空気、光など）に変換し、可視化するインスタレーションアートを展示します。煙が音にあわせてダンスする

「Airquake」、光の粒子が踊る「Sparker」、風と音の融合「Kicker」など、単純な仕組みながら今まで見たことのない強烈な体験をお届けします。プレゼンテーション：oxoxo (ゼロバイゼロ) の作品「Airquake」、「Sparker」、「Kicker」を実際にDJプレイにて駆動します。音楽が、光や空気とリアルタイムにシンクロする様子をぜひ体感ください。

>> <http://oxoxo.me/>

## Q. LEE

### air-playing

空間の中での手の位置で音のボリュームを調節、自分だけのサウンドを作ってみよう。

## r-man工房

### マッチ棒ロケット：315円(税込み)から始めるロケット開発

展示：マッチ棒ロケット作成方法の説明および作成方法を記載した冊子の販売を行います。またワークショップの受付を行い、参加者にマッチ棒ロケットを作成していただき、ワークショップにて実際に打ち上げていただきます。

ワークショップ：屋外にて、展示スペースで受付を行った参加者によるマッチ棒ロケットの打ち上げを行います。現在の予定では、1回の参加者は15名程度、1日3回程度開催のつもりです。具体的な内容については、開催時間が判ったら再度お伝えいたします。

## roomoot (ルームー)

現在の電化製品やロボットに欠けている要素として「毛皮」や「肉」などに着目した、いくつかの試みを紹介します。roomoot (ルームー) はロボット工学を背景に持つメンバーによるグループです。ロボット技術を取り入れた人工物が帯びる「生物らしさ」の探求をテーマに活動しています。

## Rudesign

### form.

レーザーカッターを使用したiPhone/iPadグッズの展示と販売などを行います。

>> <http://www.rudesign.jp/form/>

## Silrium

### RELAY CLOCK (電子工作kit)

#### 60th LED Luminous CLOCK (電子工作kit)

リレーが刻む秒針と直線に光るLED ~流れる「時」を様々な感じる不思議な時計です。「リズムで遊ぶ」モード付き! さらに今回、「60th LED Luminous CLOCK」も復活決定! Coolに光る1周60個のLED・エフェクトが時間を楽しく演出します。チップ部品の半田付けはDIYの醍醐味満点!? ……それぞれ自分で組み立てる、自分だけのガジェット。この面白さは是非お楽しみください。

ワークショップ：「リレー時計」を組み立てよう!

- Silrium WORKSHOP! ハンダ付け実践講座 - 今回もやります! 'RELAY CLOCK'を組み立てる、ハンダ付け実践講座です。リレーが刻む秒針と直線に光るLED...「時」を様々な感じる不思議な時計を作ってみませんか? MTM05会場と一緒に組み立て~完成した作品をお持ち帰りができます! ★前回より組み立て工数を少なくしています。(一部実装済) 気軽にチャレンジしてみてください!

>> <http://www.silrium.com>

>> <http://www.mtechdi.com>

## SOMESAT

### ソーシャル・メディア衛星開発プロジェクト SOMESAT

「SOMESAT」プロジェクトの紹介および現在開発中の要素、技術展示

>> <http://j.nicotech.jp/somesat>

## Splashプロジェクト

### Splash: Arduino用ビジュアルプログラミング環境

Arduino用のビジュアルプログラミング環境として開発中のソフトウェアを展示します。Splashと呼ばれるこのプログラミング環境を使用すると、PC上にいるようなアイコンをドラッグ&ドロップしてArduino用のプログラムを作成したり、PCにArduinoを接続し

でインタラクティブにデバッグしたりすることができ  
ます。Splishはフィジカルコンピューティングをより  
身近で楽しいものにします！

## Suns & Moon Laboratory

### ANIPOV

カラーでアニメーション出来る自転車POVが欲しい！という訳で作ってみた。MTM04より2倍パワーアップ！の予定。

>> <http://www.s-m-l.org/anipov.html>

## tek nok phalija

### 現象-発見 変換装置 tatan

みなさんは、中学校や高校でならった理科や物理でなんだかよくわからない公式や数式がでてきてなんだかよくわからないまま興味も失ってしまった経験はありますか？(MAKE来場者には、少ないかもしれませんが笑。)私たちが制作した(目下急ピッチで制作中。。) "tatan"は、物理インタフェースを備え、現実と仮想の融合により、一体ここで何が起きているのかという現象の新しい体験を提供します。

>> <http://tek-nok-phalija.x0.com/>

## TETRASTYLE (テトラスタイル)

### Make: テトラポッド

テトラポッド大好きテトラスタイル。ポップでキュートなテトラポッドの魅力を伝えるべく、いろんなものを作っています。今回は新型「テトラコントローラ」と、今度こそ「テトラ動物園」。想像力をかき立てるテトラポッドの世界を覗いてみませんか？

>> <http://TETRASTYLE.net>

## tkrworks

### PiCnome (ピクノーム)

Make日本語版、英語版で紹介して頂き、前回のMTM04でも多くの方に大好評頂いたフリーハードウェア「PiCnome (ピクノーム)」がバージョンアップしてMTM05に再登場！もちろん今年もキット販売いたします。そして、Make英語版で紹介され、海外のサイトで話題となり、NHK「特ダネ！投稿DO画」、「おはよう日本」でも取り上げられた「高性能二重振り子」も、もちろん登場！ぜひ、お立ち寄り下さい。

>> <http://atelier.tkrworks.net>

## TokyoHackerSpace (THS)

### Don't try this at home - that's what THS is for.

1. A demonstration space which will showcase THS projects such as The Brain Machine, THS digital signage, Electronic whiteboard(Wii controller)

2. A workshop space where people can make one of 3 or 4 projects and take it away with them.

Each project will take approx. 20 - 30 minutes and aim to introduce people to basic skills such as soldering. For example the THS microcontroller learning boards will show how to solder, and the basic components of a board.

3. A promotional space where people can pick up information about THS and Make, and purchase kits.

>> <http://www.tokyohackerspace.org>

## toucy

### Anvs - Analog Vinyl Synthesizer

展示：レコードをシンセサイザーのように演奏可能にするAnvs (Analog Vinyl Synthesizer) の展示やデモ、概要、機能、今後の展開の説明等を行う予定です。

プレゼンテーション：「Anvs - Analog Vinyl Synthesizer」というタイトルで、レコードプレーヤーでシンセサイザーのような演奏を可能にするシステムの説明を行います。レコードを使うことの利点や、構造、今後の目論み、DJの将来性について語ります。

>> <http://toucyblog.exblog.jp/134/>

## vanish-lab

### REAL

今回出展予定の作品は、  
+しゃべる手袋 Hand-Speak

+AR PIANO

+AR DRUM

+他 です。

しゃべる手袋は、LilyPadを使った手袋で、ジェスチャーに応じて、日本語とアルファベットを発音します。AR PIANO、AR DRUMは色を認識して、それぞれピアノ、ドラムを演奏するiPhoneアプリです。

他にも、いろいろ面白そうなのを持参予定です。

>> <http://vanishlab.blog128.fc2.com>

## Vespid Software

### iPhoneロボット

iPadで遠隔操作されるiPhoneロボットを展示します。

>> <http://www.vespidsoft.com/jp>

## あ行

### 赤池飛雄 (あかいけひゆう)

#### ひゆうのキッズフクワークワークショップ

子供たち(主に小学生以下)を対象に、立体周期表を作成して元素の学習をしたり、ロケットや人工衛星、月などのペーパークラフトと一緒に作成します。

### 秋元裕一

#### ガラ紡を作ってみよう

名古屋の産業技術記念館で豊田自動織機その他の動態展示を見て、素晴らしい機構にショックを受け、なんとか真似してみたいと思いました。織機にはまず糸だるうと思ひ、そこで展示されていたガラ紡なる紡績機から始めてみました。

### @きよし (Akiyoshi)

#### コード演奏を簡単に楽しめる電子楽器

#### SolobanChord

前回のMTMでニコニコ技術部から出展した、あの和音キーボードが機能アップして再び登場！完全五度の順で並んだ和音ボタンで簡単に伴奏を楽しめるJavaアプリ「MIDI Chord Helper」の作者が、自身の手で同じようなボタンをハードウェアとして実体化した電子楽器を展示します。MIDI/オーディオ入出力を装備しているので、他の楽器系作品との接続も歓迎です。一緒に演奏して楽しみましょう！

>> <http://www.yk.rim.or.jp/~kamide/music/chordhelper/hardware/>

### 朝倉民枝

#### ビッケのつくるえほん

物語をつくり伝える活動を支援するアプリケーションをつくりました。パソコン画面上の簡単な操作で、コプタのビッケや仲間たちを主人公におはなしくり。プリントすれば、小さなオリジナルえほんを作ることができます。子どもから大人まで楽しめます。

>> <http://www.pekay.jp>

### 阿部和広

#### 大人のSqueak&Scratch

とかく子供のものと思われがちなSqueakとScratchですが、その中にはかつて数百万円の専用マシンで動いていたPARC直系のSmalltalkが仕込まれています。今回はネズミやネコの皮をはぎ、ArduinoやiPhoneをつないだり、TwitterなどのWeb APIを叩いたりして、その秘められたポテンシャルをお見せします。また、毎回好評のOLPC XOとClassmate PCのデモも行います。

>> <http://swikis.ddo.jp/WorldStethoscope/43>

### 合同会社アライアンス・ポート

#### salon de AP 番外編

アライアンス・ポートで作成したiPadやiPhoneのアプリケーションやOF + openCV系、またmidiパイプとMax/MSPを組合せたゲーム的な作品などを展示します。

>> <http://www.allianceport.jp>

### あるしおうれ

## Project Qatal

XBox360向け新型入力インターフェース「Project Natal」・・・風の体験が出来るインターフェースを開発しました。本物が出るよりも一足早く、コントローラー無しで操作が出来るレースゲームを楽しんでいただけます。

>> <http://d.hatena.ne.jp/Alcyone>

### 石井雄一

#### 怪獣だからってなめんよ

私は数年前から陶器で怪獣を作っていました。それがだんだんダンボールや竹に変わり、そしてついに昨年ラブラブBOXが誕生しました。このラブラブBOXは好きな異性に「す、すいません、これ、開けてみてください。」と言う告白アイテムです。そしてラブラブBOXを舞台にしたラブラブハイスクールという小説を作っています。このラブラブBOXで世界中に愛を広げたいです。『怪獣だからってなめんよ』(by 怪獣)

### 異常奏者

#### 異常工房

ミニ型シンセサイザーや、蛇口やハンドルの付いた弦楽器、はたまた雷に感電する事で演奏する高感度テルミンなど、一般的な楽器を扱う異常奏者による自作楽器の展示・実演です。

>> <http://www.klareflugel.com/izyo-sya/>

### 石渡昌太

#### Sphaera

かわいいロボット達のパフォーマンスを展示します。

>> <http://www.kiki-kaikai.org>

### イタチョコシステム

#### 奇妙なイタチョコシステムの果実

常に画期的かつ流動的な作品を発表するイタチョコシステム。その時点で出来ている流動的な、いえ！旬の作品をお見せいたします。

>> <http://harp.ruru.ne.jp/difficult/rasho/>

### 今井健太郎

#### LEGO + plays Othello

オセロをするLEGOを展示します。LEGOブロックと少々の電子工作+αで実現しました

>> <http://ele.emaken.com>

### 今江科学

#### ジャイロカー

加速度センサ等を使った電子制御ではなく物理法則で自律安定し2輪走行するジャイロカーをタミヤのワークセットのイメージで作りました。

>> <http://www.imaekagaku.com>

### (株)インフロー「P板.com」@ele

従来には無い斬新なビジネスモデルから、初期費用無料など圧倒的な低価格・高品質・短納期を実現し、2004年創業以来の多くの支持から、プリント基板のネット通販では国内シェアNo1をキープしています。今回の出品は、「プリント基板材質の2010年カレンダー」の販売と、パターン設計無料CAD「CADLUS X」、他、「P板.comの新サービスメニュー」を説明します。

>> <http://www.p-ban.com>

### 有限会社ウイル電子

#### エレケース.com

金沢大学との共同企画オリジナルキットの展示および、自作オリジナルケース加工のサイトの紹介、オリジナル基板設計用CAD、D2・K2CADの紹介、など、自作にあつたら便利なものを紹介します。また、実際に作ってみたいものをサンプル展示します。

### 上原ゼンジ写真実験室

#### 手ぶれ増幅装置と手作りレンズ

上原ゼンジ写真実験室では、レンズを自作したり、さまざまな撮影技法にチャレンジし、写真の可能性を追求しています。今回の展示では、透明球レンズや蛇腹レンズの紹介とともに、最新式手ぶれ増幅装置のデモンストレーションなどを行います。また、ワークショップでは蛇腹の折り方などをお教えします。自分

でもレンズ工作をされている方は、ぜひ持って来て見せてください！

>> <http://www.zenji.info/>

#### ウダデンジ

##### ウダー

新型ウダー、廉価版ウダーの試作器を展示する予定です。ウダーの試奏も可能です。

>> <http://uda.la>

#### 宇吹新

##### ジャンク枯山水 (仮)

拾ったジャンク機材などでビッグ・バンを起こします。

#### 梅原大樹

##### camera obscura

camera obscura (カメラ・オブスクラ) とは、像を結ぶための光学装置のことです。この装置を自作して、像をつくり、写真を撮影したり映像を撮ったりしてみました。

>> <http://umelog.com>

#### 无名

##### “あの楽器”プロジェクト

初音ミクの“あの楽器”と呼ばれる架空の楽器と平沢進氏がライブで使用しているレーザーハープを模して作った自作レーザーハープの展示。

#### エレバカ

##### おうどうギター

黄銅の棒をタッチセンサ部に用いた新感覚の楽器です。スマートフォンなどのフラットなタッチパネルとは異なり、凸凹した感触を指で確かめながら演奏できます。

>> <http://eeebaka.blog47.fc2.com>

#### エレピプロジェクト

##### 原始ピアノの進化 (ネアンデルタール編)

MTM04で展示しました、『原始ピアノ』(電子ピアノサイズの電気ピアノ)の鍵盤、アクションを、一体化した成型プラ部品にまとめ、量産性を増しました。これさえあれば、DIYでピアノが作れる、といったものを、木工素人な作者が例示する、あと一歩な展示になるかと思えます。ご自由に弾きにいらしてください。

>> <http://elepi.seesaa.net>

#### 大図まこと (23日のみ)

##### 水にも衝撃にも弱い！毛糸で作る腕時計

##### 『毛-SHOCK!!』

手芸作家大図まことと一緒に今話題の”水にも衝撃にも弱い！毛糸で作る腕時計『毛-SHOCK!!』”を作ろうぜ！

ワークショップは老若男女、手芸が初めての方でもどなたでもご参加いただけます。

>> <http://www.theminthouse.com>

#### 和尙エレクトロニクス

##### 木魚マンによる自動演奏、ぼくぼくはちゅねの販売

出展：ニコニコ技術部の活動として今までに作った木魚マン、ネギ振りちゅね等の展示をします。

展示販売：小型の木魚を叩くオリジナル電子グッズ”ぼくぼくはちゅね”を販売します。

音楽演奏：レベルメータを改造した木魚マンを使い、来展者の持っているMP3プレイヤー等の音楽データに合わせて自動演奏のパフォーマンスをします。

>> <http://scarletff2400.sakura.ne.jp/kotohonblg/>

#### 落合陽一

##### 電気がみえるブレッドボード (末踏コース)

プレゼンテーション：電子工作の何が難しいか、それは電気がみえないことが、原因なのではないか？ では、未来のブレッドボードはきっと、電圧に色が付き、なぞるだけで配線を形成することができるはずだ、というモチベーションのもと、「電気がみえる」ブレッドボードを開発しました。それを紹介します。

>> <http://web.me.com/kuro.ochiai>

#### 小野村隆男、亀田俊光

##### 電気な楽器を呑気にデザイン

ということで、一風変わった呑気な電子楽器を展示します。参加者が見て触ってイジって楽しい展示です。

>> <http://d.hatena.ne.jp/onom>

>> <http://kame56.blog43.fc2.com>

#### オライリー・ジャパン

新刊『Prototyping Lab』『Mad Science』の先行発売を中心に、『Make: Technology on Your Time』のバックナンバー、Makeグッズ、オライリー・ジャパンの技術書の販売を行います。ぜひお立ち寄りください！

>> <http://www.oreilly.co.jp>

#### 開発部9課

##### Labo-section9

Arduino関連を中心に、電子工作系のちょっとした実験・研究の成果を展示予定です。

>> <http://labo-section9.blogspot.com>

#### ガジェットクリエイターズ

##### 新しいモノづくりのスタイルが生まれる

##### ガジェットカフェ

展示：twitter連携した冷蔵庫駄々漏れガジェット「フリーザーなう」など話題のネットガジェットを始め、東京高円寺にリニューアルオープンする「encafe高円寺～新しいモノづくりのスタイルが生まれるガジェットカフェ」で活動するクリエイターの最新ガジェットを多数展示します。

プレゼンテーション：「新しいモノづくりのスタイルが生まれるガジェットカフェ」というタイトルで、5月に東京高円寺にオープンするencafe高円寺での活動および話題のガジェット「フリーザーなう」を紹介いたします。encafe高円寺にある工作教室、Ustreamスタジオ、ガジェットギャラリーという3つのスペースについてご紹介します。

>> <http://encafe.jp>

#### 大人の科学

大人の知的好奇心を満たす大人の科学マガジンから、最新号のふるく・テクノ工作セットをご紹介します。8ビットマイコン”ジャパニーン”を使った楽しいテクノ工作の展示、空中に文字がかける光残像キット”P.O.V.”を使ったミニワークショップなどを行います。ぜひ手に取って新しいふるくの世界を体感してください。また、Make Meeting特価での販売(一部商品)も行います。

>> <http://otonanokagaku.net>

## か行

#### 神村工業

##### 竹P3player

神村工業のメンバーで開発した、竹取物語をテーマにしたオリジナルMP3playerシステムや、ヘッドフォン対応の”kumaP3playerDX”、フリスク万能化を目指した、フリスク装置(スイッチ)シリーズ、竹制デバイスなどの作品を展示する予定です。得意の組み込み技術を活かしつつ、手芸等パッケージングにも拘り、機能だけでなく一個の作品としての価値を追い求めています。社員が倍増してより強力になりました。開発中、未発表のものも展示予定です。是非お立ち寄り下さい。

>> [http://d.hatena.ne.jp/kamimura\\_industries/](http://d.hatena.ne.jp/kamimura_industries/)

#### 菊地秀人

##### HTLAB.NET - レーザープロジェクター

レーザーを使って絵を描くレーザープロジェクターの展示です。インターフェースの改良によってアニメーション表示が行えるようになりました。過去に展示したテラコイルやジェットエンジンほど派手ではありませんが、どうぞお楽しみください。

>> <http://htlab.net>

#### 着ぐるみが暮らす世界

##### G&Aプロダクション

インターネット上に投稿されている作品や、アニメーション作品などの架空のデザインのものや、実際の人物が使える大きさでの立体化をしています。

人が身につけることを前提として、「服」「着ぐるみ(等身大フィギュアのようなもの)」「小道具(通常の立体物に、ちょっとしたメカなどを組み合わせているような効果を感じたり)」など、ただのコスプレと言われない、デザイン・表現・パフォーマンスとしての可能性を探っていくサークルです。

>> <http://akinson.dip.jp/akino/index.html>

>> <http://gyotti.ddo.jp/~yuki/>

#### 岸川佳弘

##### ラクガキワールド

画面の中はラクガキ達の世界。ペンタブで画面上に線を描くと、描いた線が動き出します。ラクガキ達は画面の中を自由に動き回り、時にはラクガキ同士で争いも起こします。描き方によって動きも変わるので、色々試してみてください。

#### 君塚史高

##### サプライズ・ウィンドウ

サプライズ・ウィンドウは車窓を舞台としたアクションゲームのようなイメージをデジタルコンテンツ化することを目指し制作したデバイスです。サプライズ・ウィンドウは携帯電話に取り付けることによって、車窓を流れる景色と携帯コンテンツの合成提示を可能とします。アクションゲームのように明確なルールやゴールなどは設定されていませんが、鑑賞者自身が各々自分ルールをつくり、それを守りながら遊んでいただければと思っています。よろしくお願いたします。

>> [http://www.iamas.ac.jp/~ki\\_08/](http://www.iamas.ac.jp/~ki_08/)

#### 木村翠

##### color catcher

光の色を捕まえるというコンセプトで、誰にでも分かりやすく、楽しんでもらえる体験型の作品を作りました。

#### 蔵前工業会 蔵前理科教室ふしぎ不思議 (くらりか)

##### 電気実験玉手箱

トランジスタやIC等の電子部品を差し込むだけの工作で、メロディーの小箱「子供の世界」の音楽を楽しめます。作ったメロディーの小箱の音を「電気実験玉手箱」を使って波形等を見ましょう。

・音の波形を目でみてみよう

・手回し発電機で発電波形をパソコンで見よう

・コンピュータで鉄道模型の自動運転をしてみよう

作った「子供の世界」のメロディーの小箱は実費にてお持ち帰り頂けます。(材料代500円)

>> <http://kurarika.net>

#### くるくる研究室

##### くるくる研究室 活動発表会

くるくる研究室は、ケータイアプリからフィジカルコンピューティングまで、幅広く色々なアプリやプロダクトを開発する部活です。今回もここ最近の作品を展示いたします。

>> <http://labs.kuru2jam.com/index.html>

#### 小泉将史

##### Cartier Santos Sweet Lady

・指の動き

・手の動き

・音量

をインプットに様々な制御を可能にする自作のコントローラを使い、蛍光灯の点灯を制御し放電ノイズを音源に音楽します。

>> [http://www.myspace.com/caltiersantosweetlady](http://www.myspace.com/caltiersantossweetlady)

#### こどもプログラミングサークル スクラッチ

ワークショップ：MTM04で大好評だったスクラッチワークショップが再びやってきます。今回は世界各地で同時に行われるスクラッチデーの一環として、パソコンと自作のセンサーを使って光や音に反応する生き物を作ります。巨大化したり動き回ったり、何ができるかお楽しみに！

プレゼンテーション：あのマインドストームを作ったMITメディアラボが開発した新しい子供用プログラミング

グ言語スクラッチ。既に世界中で50万人のユーザーが100万個の作品を楽しんでいます。その特徴をセンサーやロボットとの連携も含めてご紹介いたします。また、私たちが日本で行っているワークショップの内容や参加方法をご案内し、5月22日に世界同時開催されるスクラッチデーについて各地の様子をご紹介します。

>> <http://scratch-ja.org>

#### 小林郁夫

##### imagination spice

日常の中にある隠された行動を勝手な想像で埋めてしまうことによって、日常を少し拡張した面白い空間にしていこう。imagination spiceはそういった空間を提案する作品群です。

#### 株式会社コルグ

##### KORG : monotron

コルグ新製品のアナログ・シンセサイザーmonotronを展示します。片手に収まるコンパクト・サイズ、単4電池2本で駆動。気軽に外に持ち出せる小さなボディに、コルグ伝統のアナログ技術を詰め込んで、太く、力強い音を生み出します。使いこなすには専門知識が必要だったアナログ・シンセサイザーの操作系を、可能な限り単純化。誰にでも気軽に、シンセサイザーの世界を楽しむことができます。

>> <http://www.korg.co.jp/Product/Dance/monotron/>

## さ行

#### 佐伯和人

##### 火山観測をする安全な無人観測飛行機

人に衝突しても怪我をさせない安全な無人観測飛行機Sky-1 StoneFishを製作し、これまで草津白根山、阿蘇、伊豆大島で飛行試験を行ってきました。Sky-1はラジコンによる操縦だけでなく、ArduPilotによる自動飛行試験も始めています。機体展示、フライト映像紹介、操縦シミュレータの体験コーナーを展示します。

>> <http://astrois.ess.sci.osaka-u.ac.jp/MBO.html>

#### 佐藤ロボット研究所

##### 手造りロボットの展示

展示：当研究所が製作しました二足歩行ロボット、かわさきロボット（多足ロボ）などの展示や動作デモをおこないます。

>> <http://homepage1.nifty.com/DEN-EI/ROBOT/srl0.htm>

#### 佐藤若菜

##### para-ani

針を一回転させると、アニメーションが動きます。自分の手で動かせるアニメをお楽しみください。

#### 佐藤俊樹、徳井太郎、久慈、間宮暖子、的場やすし

##### 簡易テーブルトップシステム

webカメラと液晶ディスプレイを使って、家でも簡単に作れる自作テーブルトップシステムを紹介します。

>> <http://den.atsuage.net/wiki>

#### 株式会社ジェイエス・ロボティクス

##### ジェイエス・ロボティクス

展示：Make日本語版でも紹介された、てんとう虫ロボットの展示と販売（限定100個のスペシャル版）を行います。

プレゼンテーション：「フィジカル・プログラミング」というタイトルで、パソコンを使わずにプログラムを行うてんとう虫ロボットのプレゼンテーションを行います。

>> <http://www.js-robotics.com>

#### 次世代自転車を考える会

##### Tasuke I Project (たすけあいぶるじえくと)

自作した人力駆動車の展示、試乗会を行います。

>> <http://www.tasukei.net/>

>> <http://picasaweb.google.co.jp/capronissimo/TasukeIProject#>

#### ジャストフィッツ (仮)

西の方から来ました。自作楽器のライブパフォーマンス、美術作品展示、仕掛け景色、パンオブジェ、風景画クッキー展示、製パン（パン販売）を行い、たまに会場をぶらついたります。よろしくお願ひします。

#### 車輪の再発明

斉田一樹と高橋達也による自作電子楽器ユニット。ソリッドなテクノ/ダンス・ビートを奏でていても、そのパフォーマンスは基板を直接ドライバーで操作するという荒々しいもの。これそ工学系アーティストの最も野蛮で土着的な姿では？

>> <http://www.youtube.com/sharinnosaihatsume>

#### 神野正文

##### Rainbow Engine:Planet Version

展示：前回展示した「Rainbow Engine」の発展系として、自転、公転する3つのオブジェクトを搭載した新型モデルを出品します。1個の電球の光と熱を利用し、スターリングエンジンで偏光光学装置を動かします。プレゼンテーション：「Rainbow Engine:Planet Version」というタイトルで、スターリングエンジンの原理と歴史・現状、偏光による発色原理、本作品にいたる経緯などを紹介します。

#### スイッチサイエンス

Make:Tokyo Meetingには欠かせない、ArduinoやArduinoシールド、Sparkfun製品など、多数のアイテムを出張販売いたします。ご購入いただいた方にはノベルティグッズのプレゼントもあるかもしれませんよ！ 皆様のお越しをお待ちしております。

>> <http://www.switch-science.com>

#### 菅野智寛

##### 全自動たんぼぼ刺身マシーン、他

2ちゃんねる掲示板で静かなブーム「お刺身の上にタンポポを乗せる仕事」を体験できるiPhoneアプリ「i刺身lite」を全自動化した人型待望？夢のマシーンです。「機械とは精密で便利で有意なものである」という常識を刺激する。脱力系マシンの更なる世界を十分御堪能下さい。他、小物作品展示予定。

>> <http://hananekolog.blogspot.com>

#### 菅野創、山本雄平

##### Technophone Series

光の明滅の音。機械の動作の音。wifiの電波の音。それはTechnophone Seriesを用いることで聴く事ができます。身の回りのテクノロジーは実はかなり面白い音を発していることを発見する事ができるガジェットです。

#### 鈴木ヒロシ、荻野剛

##### スパークファクトリー2010

毎度お馴染みの「放電で音楽を流すアレ」がまたまたパワーアップしてMake:Tokyo Meetingに帰ってきました！今回は定時の演奏と、少量ながら物販も行う予定です。お楽しみに！

>> <http://dry-room.net>

#### 石華工廠

##### ピスマスはカクコイイ金属

ピスマスという金属をご存知でしょうか。マイナーな金属ですが、その結晶は非常に面白い造形と色彩になります。石華工廠のブースでは、このピスマス結晶の実物を展示したり、作り方を解説したり、販売したり、格好良さを語ったりします。さらに、材料用として小分けにしたピスマスのインゴットも販売予定です。

>> <http://www.cyclicblue.com>

#### セニオ・ネットワークス株式会社

##### Sun SPOT + Arduino ガジェットこねた集

展示：Sun SPOTやArduinoで作った様々なガジェットを展示いたします。

ワークショップ：Arduinoに大型7セグLEDとチルトスイッチを簡単にはんだづけして振ると7セグが点灯し、電子音を奏でてランダムな数字の目を出すガジェットの作成ワークショップです。

#### ソニー株式会社 FeliCa事業部

『FeliCa Touch Project』Sonyの非接触ICカード技術「FeliCa」と、「Arduino」を使ってフィジカルコンピューティング（電子工作）を楽しもう！！

多くの開発者、デザイナー、クリエイターに、ソニーの非接触IC技術「FeliCa」を知ってもらい、使ってもらい！を目標に活動しています。本出展では、FeliCa Plug& Lite、FeliCaポート&SDK等、個人の電子工作で遊べる商品のご紹介や、Arduinoと組み合わせた工作はどうすれば？という疑問を解決します。もしかしたら電子マネー残高表示器や、入退室端末、花火点火器なども自作できるかも？！

>> <http://www.sony.co.jp/Products/felica/>

>> [http://blog.felicalauncher.com/sdk\\_for\\_air/](http://blog.felicalauncher.com/sdk_for_air/)

## た行

#### 第3工作室

鉄道模型における電子工作/制御系の研究を行っています。既製品に満足できない事への回答としてハンドメイドで可能なことは何か？をテーマに日々泥沼にはまっています。

>> <http://www.janus53.com/~z80/>

#### 対スプロール化現象

気軽に楽しめる改造電子楽器を展示します。

#### タピオカ鍋

##### PSoCALOID 試作1号

8ピンのマイコン1個でアイウエオ〜と歌う(?)「PSoCALOID」の試作1号を展示します。ツマミをくりくりしながらMIDIキーボードを弾くと、アナログ/デジタル両方の機能が入ったPSoCマイコンが歌ってくれます。ゆくゆくは、VOCALOID互換にしたい、ロボットを自作して搭載したい、など目論んだりもします。現在どちらかと言うとおっさん声ですが、よろしければ弾きに/聴きにきてください。

>> [blog.livedoor.jp/tapiokasan/](http://blog.livedoor.jp/tapiokasan/)

#### 多摩美術大学

##### 多摩美ハッカースペース

2010年4月、多摩美ハッカースペースが誕生しました。自由と意力、すなわちハックの精神にもとづいて、日々創造的な制作を行うためのスペースです。またの名を「超」図工室。多摩美術大学八王子キャンパス 情報デザイン棟の2階にあります。MTM05では、その活動の一端を紹介します。平面、立体、デジタル、バイオ、電気、磁気、時間、空間の垣根を越えた、ハイブリッドな未来の創作の世界を実践します！

ワークショップ：「テクノ園芸ワークショップ」生体の電位や環境の計測、植物インタフェース、ネットワーク接続など…電子工作と園芸を組みあわせて面白いことをやってみよう！

>> <http://dp.idd.tamabi.ac.jp/hackerspace/>

>> <http://dp.idd.tamabi.ac.jp/bioart/>

#### チームひつまぶし

##### ひつまぶし01

身の回りにおける(?)Arduinoやセンサーやニキシー管をつなげてみたガジェットです。暇をつぶしながら日常生活にほんのちょっぴり潤いを持たせることを目的に開発しています。Arduinoを使って天気予報などをカラフルな色で伝てくれるLEDランプや、ニキシー管を使った温度計などを展示します。

>> <http://d.hatena.ne.jp/NeoCat/searchdiary?word=%2A%5BArduino%5D>

#### チームラボMAKE部

Wiiリモコンでギターセッション、サゲールハウス監視Airポート（の出力）、らぼかへ、アクトイレ、ヘブンズドア、デジタル引き出しなど、チームラボの社員/関係者が、余暇をつかって作っているMAKE物を数点、展示します。MAKE 10に掲載するチームラボボールも展示予定です。

>> <http://www.team-lab.com>

#### カ石咲

##### ハイパーニットクリエイターの変遷

世界に編み込まれた作家の変遷と、世界を編み込むべくタグを組んでいる地球機型ロボットManGlobeの進化版、子を産むManGlobeの試作機をデモンストレーション予定。

>> <http://muknit.com>



.....  
**チャンネルppqp友の会  
ルナライタース**

主任技師の西野の研究テーマの一つである、スキルトロニクス具体例としてLEDが埋め込まれた長い棒をジャグリングするパフォーマンスを行います。LEDの点滅パターンはプログラムされており刻一刻と変化します。LEDの点滅パターンと、ジャグリングが融合して新しい意味をなすパフォーマンスです。  
>> <http://ppqp.web.fc2.com>

.....  
**超小型飛行体研究所  
フワフワ飛ぶものをコントロールしよう**

展示：15g~0.7gまでの超小型、超軽量の遠隔操縦飛行体を展示、飛行体の種類は空飛ぶ魔女から羽ばたき機まで多種に渡る。飛行機型もあり、誰でも簡単に作れる超小型軽量の飛行体キット（羽ばたきキット、1g超軽量グライダーキットなど）を販売。  
プレゼンテーション：会場内上空にて15g以下でユックリ飛ぶ安全な飛行体を赤外線や無線などでコントロールし飛行させます。  
>> <http://trhk.exblog.jp>

.....  
**作ってみた業者**

ニコニコ動画等動画投稿サイトに「作ってみた業者」という動画をアップしています。動画内で今まで作った作品を展示します。  
最新動画の透過プロジェクトスクリーンも展示予定です。よろしくお願ひします。  
>> <http://tap2.jp>  
>> <http://blog.tap2.jp>

.....  
**津田塾大学 女性研究者支援センター（協力：NEC）  
「ばべろっち！」と「女子高校生によるものづくり合宿」**

出張：津田塾大学とNECが共同研究を実施している「ばべろっち！」と、津田塾主催の「女性高校生によるものづくり合宿」に関する出展です。ばべろっち！は子供でもNECのパーソナルロボットPaPeRoの制御プログラムが作れるソフトと、作ったプログラムをWebで共有できるコミュニティサイトがセットになった実験システムです。「ばべろっち！」を使った小学生から大人まで楽しめるワークショップも実施予定！  
プレゼンテーション：昨年の8月に開催した津田塾大学 女性研究者支援センター主催の「女子高校生によるものづくり合宿」の様子や今年の開催概要と参加応募方法について発表します。また、合宿でも活用しているNECの「ばべろっち！」という実験システムについて、NECのパーソナルロボットPaPeRoの実機によるデモンストレーションを含めた紹介を行います。  
>> <http://robot.nexpiration.jp/>  
>> <http://cwr.tsuda.ac.jp/summer/>

.....  
**デイリーポータルZ  
デイリーポータルZ 工作チーム**

毎日更新の読みものサイト「デイリーポータルZ」で作ったものを展示・販売します。紙や布、ノリなど身近な素材を使ってハイテク風に見せている作品ばかりです。  
>> <http://portal.nifty.com>

.....  
**テクノ手芸部**

テクノ手芸部はハイテクな素材と手芸の要素を組み合わせた、あたらしくラフト、「テクノ手芸」を提案しています。今回の展示ではこれまでに制作したテクノ手芸作品や、最近の活動についてご紹介いたします。新作もあります！  
>> <http://www.techno-shugei.com>

.....  
**株式会社テクノロード**

**ロボット工房**

展示：テクノロードはロボットや宇宙機器の設計開発及び販売をしています。MTM05ではロボット用マイコンボード『Corona』やロボットシミュレーションソフト『Go Simulation』の展示の他、『Corona』とGoogle OS『Android』を使ったロボット製作・展示などを予定しています。また、会場にて数量限定価格の製品販売も予定していますので是非立ち寄ってみてください！  
>> <http://techno-road.com>

.....  
**電気通信大学工学研究部**

**まななたん、忙しい人のためのIntroTunes、mikanなど**  
電気通信大学工学研究部では部員が製作した作品を展示しています。7セグメントを用いた麻雀デバイス「まななたん」やイントロ再生ソフト「忙しい人のためのIntroTunes」、基盤CAD「mikan」などを展示する予定です。また活動内容を記録した部報も配布する予定です。興味を持たれた方は是非見に来て下さい。  
>> <http://delegate.uec.ac.jp:8081/club/koken/>

.....  
**電脳空間カウボーイズ  
電脳空間カウボーイズのハードウェアハック**

テクノロジー系Podcast、「アキバ系！電脳空間カウボーイズ」のメンバーがこれまで行ってきたハードウェアハック作品を展示します。TK-80のTCP/IPを介した操作。Arduinoでのカメラ操作。パンダのロボット、ネットタンサーの改造。携帯電話からのMacの操作。などなどを展示予定です。  
>> <http://keith.weblogs.jp/cyberspace/>  
>> <http://www.youtube.com/watch?v=UfkUSORERC0>

.....  
**東京工業大学 Meister  
人力飛行機およびエコノムナーの展示**

Meisterは“Challenge & Creation”をモットーに活動するものづくりサークルです。現在は人力飛行機と電気自動車（エコノムナー）を製作しています。人力飛行機の操縦に重要な役割を担う尾翼を展示しています。サーボモーターで動作する様子に注目してください。エコノムナーは省エネルギーで長距離を走るために特化した電気自動車で、軽量かつ流線型の車体が特徴です。1人が乗れるギリギリの大きさに設計された車体に注目してください。

.....  
**東京工業大学  
機械宇宙システム専攻 広瀬福島研究室  
蛇行推進**

機械宇宙システム専攻広瀬福島研究室では、ヘビ型ロボットの研究を続けていますが、今回の展示では、小型のヘビ型ロボットの展示をします。また、ヘビと同じように推進する「魚太郎」と呼ぶ、無線操縦型の車両を出展します。これは蛇行の仕方でも早く進めたり操縦できずには観客に操縦を体験してもらいます。さらに、屋外では、人力でヘビと同じ原理で蛇行しながら進める「ヘビ車」を展示して運転を体験してもらいます。

.....  
**東京工業大学 金属工学科  
フレームカー、高性能電池、たたら製鉄を体験しよう  
—金属工学科創成実験—**

金属工学科では3年生の創成実験において（1）たたら製鉄の解剖、（2）高性能電池の試作、（3）フレームカーの作製、を行なっています。当日はこの3テーマの展示による製作の様子、原理の説明及び実演、試乗会を行ないます。  
たたら製鉄は我国古来の砂鉄と炭から鉄を取り出す製鉄法であり、この鉄（玉鋼）から日本刀が作られました。当日はその操業の実演を行ないます。炉から鉄を取り出す瞬間は迫力満点です。  
電池は、これまで実際に試作した電池の展示及びその原理、性能評価法を、また、燃料電池など他の電池の仕組みや原理についての展示を行ないます。  
フレームカーは、アルミパイプを用いて作製し、軽量性、走行性、見栄えを追求したバッテリーで走らせるエコカーです。製作過程や実物の展示に加え、本館前デッキでの試乗会を行ないます。電池班作製の電池とのコラボも見てください。  
>> <http://www.mtl.titech.ac.jp>

.....  
**東京工業大学 デザイン研究会**

**Original Shoes**

私たちデザイン研究会は東工大で唯一のデザイン系サークルです。5月15日に東京ビッグサイトで行われるデザインフェスタというイベントで、各部門が「オリジナルシューズ」というテーマに沿った作品を出し合って展示します。そしてこの作品をもっと多くの人達に見てもらいたいと思い、このMTM05に出展させて頂くことにしました。この機会にデザイン研究会の活動の様子を少しでも知って頂ければと思います。  
>> <http://designlaboratory.web.fc2.com>

.....  
**東京工業大学 寺野研究室**

**レーザープロジェクション AR:Big Fat Wand**  
プロジェクタを使ったARデバイスは、据え置き型にではなくてはならなかったり、暗い場所でも使えるなかったりする。そこで、我々は明るい場所でも使える可搬型レーザープロジェクションBig Fat Wand（BFW）を提案する。BFWはPCから入力されたコンテンツをレーザーで描画することで、モノの上にアノテーションを表示することができる。また、懐中電灯を扱うように気軽に使うことができる。  
>> <http://www.trn.dis.titech.ac.jp/~toru/>

.....  
**東京都市大学環境情報学部  
小池情報デザイン研究室（協力：NEC）  
小学生による「ばべろっち！」と  
PaPeRoを使った共創のデザイン**

東京都市大学とNECによる共創プロセス研究の一環で、東京都市大学付属小学校の小学生がロボットPaPeRoを使った劇を行いました。小学生がブレインストーミングによって劇の企画、脚本、舞台装置を手がけ、「ばべろっち！」を使ってPaPeRoを動かしました。今回は、この劇のビデオ上映や小学生の作った「ばべろっち！」のプログラム、小池研究室がデザインしたSqueak Etoysのテキストなどを展示します。  
>> <http://www.yc.tcu.ac.jp/~koike/>

.....  
**都道府県48（守屋英義、田川勇輝、  
横江宗太、佐藤真義、早水悠登）  
iPhone/iPad × Arduino Gadget**

慶應義塾大学湘南藤沢キャンパス（SFC）を中心に日夜ガジェットやiPhoneアプリケーション開発に明け暮れるSFC生とその仲間達が、その研究成果を無駄に活かした作品を展示します。さらに、「iPhoneアプリや電子工作に興味はあるけど始め方がわからない」といった初心者の方むけに電子工作入門ドキュメント・キットを配布する予定です。  
>> <http://kin2ku.org/mtm05>  
>> <http://syokoe.net>

.....  
**富田伊織  
新世界「透明標本」**

『透明標本』。標本という印象からはあまりにもかけ離れた存在です。生物でありながら、目に写る造形は、まるで鉱物によって形作られたかのような美しさです。現在この美しさを、「命」を身近に表現するインテリアとして。またそのビジュアルを生かし、様々なデザインに出来るのではと活動しております。  
『透明標本』が作り出す美しくも不思議な世界をどうぞご覧ください。  
>> <http://www.shinsekai-th.com>

.....  
**とめくぎ  
とめくぎゼロズ製作所**

今まで作った物の展示、パーツやガラクタの販売などを行ないます。  
>> <http://www.harukaze.ne.jp/tomekugi/?mt5>

.....  
**虎尾山工房**

**オンラインコーヒーメーカー「舞香」**

冷めた珈琲と決別すべく虎尾山工房は新たなガジェットを提案します。その名も「舞香」。PCから珈琲メーカーの制御を乗り取り、珈琲の抽出をエンターテイメントへと昇華することがテーマです。ハードとソフトは全てオープンソース。キーワードは、Arduino、C++/C/L、そして萌え。デモではネットワーク越しに可愛いキャラクターが抽出をお知らせしてくれます。抽出したコーヒーは来場者に振舞いますので皆さん御気軽に立ち寄りくださいね♪  
>> <http://skmz.jp>

.....  
**株式会社鳥人間**

**ToriSat - 国際宇宙ステーションを見よう**

誰でも簡単に宇宙ステーションを見ることが出来るWeb・iPhone（・Androidも？）アプリと、それを利用した銀河の果てまで指し示す道路標識。  
>> <http://sat.tori.st>

## な行

中英明、山岡潤一

### Mindscope :The Brain-Machine Interface

Mindscopeは鑑賞者の脳波によって映像が変化する映写機です。脳内の可視化を表現するため脳波測定デバイスを用いて、無意識による映像の操作を実現しました。筐体デザインはトーマス・エジソンのキネトスコープを基にしており、覗き穴から映像を鑑賞します。

>> <http://web.sfc.keio.ac.jp/~t07833jy/mindscope/>

中島伸一郎

### 音遊び倶楽部

"音で遊ぶ"ことをテーマに、塩ビ管による自作スピーカーの展示&実演などをします。お気に入りの音楽を携帯音楽プレーヤーに入れて持参頂ければ、その場で試聴も出来ますよ。

>> <http://community.phileweb.com/mypage/2067/>

なんでも作っちゃう、かも。

スターバックスの紙カップで作ったスピーカーアンプの新作を展示します。それと少しですがスタバカップアンプのキットも販売します。またArduinoで作った電車の行き先を表示する電光掲示板、GPS付きArduinoカメラなどの展示も行います。

>> <http://arms22.blog91.fc2.com>

ニコラ博士の研究室

### Project-Nicora

#### リアインダクションモーターの展示

ワークショップ：主にコンデンサーへの充電を目的とする、昇圧型スイッチング電源の講習及び製作を行う。電源の仕様については製作者が自由に決めることができる。一例としては入力7.4V、出力100W-400Vなど。

プレゼンテーション：「D級アンプで鳴らすパラメトリック・スピーカーとレーザーで作る人工電離層（構想）」

D級アンプで超音波トランスデューサーを駆動してみました。回路の解説を行います。誰でも作れます！電波を曲げるにはどうしたらいいの？ CO2レーザーで大気が電離できることを利用して、人口電離層を発生させる構想を紹介します。自由に電離層を作れたら、電波利用がさらに発達するでしょう。

>> <http://www9.atpages.jp/nicora/>

日本工業大学

### 大人の水鉄砲

火を一瞬で消し去る消化ジェット的なものを実際に実験してみます。普段から、火の気が多い実験をなさっている方、料理の最中に火が出て困っている方。必見です。この消化器は反動があり、一瞬ですが推力が発生します。万人が使うことができません。握力40kg以上 体重60kg以上ないと吹っ飛ばされます。ホームセンターで売っている消化器で満足できない。もっと大きい火を消したい。作り方も公開しますので、ぜひとも当日、設計図を入手して安全に役立ててください。

>> <http://hyperphysics.blogspot.com>

株式会社日本サーキット

### きばん本舗

きばん本舗です！ 回路設計からお手伝いしています。きばん本舗オリジナル「〇〇」（未定（笑））の展示販売がある・・・かも・・・

>> <http://www.kibanhonpo.com/>

のらとりえ

### 野良なロボット工房

自作ロボットとArduinoやGAINERの互換機などの展示をします。（もしかすると会場販売もするかも・・・）また電子基板を使ったアクセサリの販売をしますので、是非お立ち寄りください。

## は行

発光大王堂

様々な物を発光ダイオードを用いて光らせます。果物や野菜、花、その他諸々、不思議な発光体を見ることが出来ます。例えば、緑に光るみかんや青く光るリンゴetc... ぜひ一目でも良いので見てみてください！

浜中誠

### ARカプセル

キャラクターが画面から出てこない！とお嘆きのみなさんへ。3Dキャラクターを現実空間に呼び出すディスプレイデバイス「ARカプセル」を展示します。ヘルメット搭載ピコ・プロジェクタを使用して、あらゆる方向から自然な形で3Dキャラクターを眺めることができます。

>> <http://hammm.blog21.fc2.com>

林愛一郎

### 日本ウェアラブル技術研究所

ウェアラブル情報機器の現状について若干の展示実演をし、必要に応じて質疑に回答する予定です。装着してMTM会場内を移動している場合も多々あると思われるので、質問がある場合には見かけたら呼び止めてください。機械的強度の問題等により来場者への機器の貸し出しは行なえませんが御了承ください。

>> <http://forest.ne.jp/wearable/>

株式会社ビート・クラフト

### Open Source Gadget bc10

Open Source Gadget bc10 を展示します。bc10は、LinuxやAndroidが実装可能なOpen Source Gadget です。bc9に引き続き、ハードウェアの構成部品や回路図などの設計情報、ソフトウェアの仕様や開発環境の構築手順などを公開し開発します。

>> <http://labs.beatcraft.com>

平田美術

服飾資材としての電材の可愛いあり方を追求！今回は光ファイバーを魚の鱗としてデザインした衣装を展示します♪ 是非お立ち寄りください。

フォスター電機株式会社 フォステクス カンパニー

自作スピーカーの為のスピーカー・ユニットを展示。スピーカー設計図の配布や、電子工作では案外お金のかかってしまう"ツマミ"をつかみ取りで大放出。お楽しみに！

>> <http://www.fostex.jp>

福田亮

### 自室の空間に可能性を感じた

~なぜ道路の真ん中でやらないのか~ 本作品は現代人が忘れかけた何かを見つけ出す為のインスタレーションである。自室の空間の中にインドア派である作者がかすかな可能性をみつけたし、アウトプットをする。人間の視神経に訴える作品である。

藤井の素

### 藤井の素 (テクノ部)

京都でぼそぼそとアート活動を行っている藤井の素は、Make: Tokyo Meetingには今回で3回目の参加です！ 段々と作品の質が落ちていって・・・が懲りずに今回も音をテーマにした作品を展示します！ 前々回好評だった！？ 光るマスクも展示する予定です。

藤本直明

### 「磁性流体ビジュアライザ」、 「一円玉飛ばし機」の展示

「磁性流体ビジュアライザ」は、音楽にあわせて踊る不思議な液体です。他には無い独特のリアルな動きをお楽しみください！また、「一円玉飛ばし機」の展示も行います。誰もが持っている一円玉を誰もが驚く方法で高く高く飛ばしてみませんか？「一円玉飛ばし機」は、コイルに電流を流して一円玉を飛ばします。

>> <http://ad.typepad.jp>

双葉電子工業株式会社

### 簡単に制御できるコマンド方式サーボの

### 展示・動作実演

シリアル通信で簡単に制御可能なコマンド方式サーボの紹介と実演を行います。もはやサーボの制御にPWMパルスの生成は必要ありません！

>> <http://www.futaba.co.jp>

プロペラ自転車同好会

### GIBBLISTONE (ジブリストン)

ジブリ映画「魔女の宅急便」に登場したトンボのプロペラ付き自転車を展示します。4枚のプロペラ、複雑なチェーン伝導装置、特異なフレーム形状と求められるものは想像以上にハイレベルでしたが、妥協せずにつくりました。駆動機構から着脱可能なキャリアまで、可能な限りの時間、技術、そして何より、架空の乗り物を実現させるという夢を注ぎ込みました。是非、御覧下さい。

>> <http://ghiblistone.iinaa.net>

堀祐子

### おっぱいVJ

これは装着型のビジュアルジョッキーです。揺れる速度によっておっぱいがいるんな表現をします。胸いっぱい面白さと興奮を味わってください。

堀江俊行

### 身体運動におけるずれを増幅する楽器 (ZURE-MOKUGYO)

展示：身体運動におけるずれを増幅する楽器を展示します。メディアをお持ちの方にはMIDIファイルまたは音ファイルという形で記録したご自身のずれリズムをお渡しできます。

プレゼンテーション：身体運動におけるずれを増幅する楽器についてライブ形式でプレゼンテーションし音による表現を試みます。

>> <http://soundcloud.com/materialofs>

## ま行

松本日向子

### 心音制御身振ミシンガー-Z!!!

心音でミシンの模様様が操作できる装置の発明！

眞戸原健一郎

### matoken's meme

Arduino、WebCam、Fon等を応用したインターバルタイマ、温度計測システム等の展示を行います。

>> <http://hvp.cc/~maty/pukiwiki1/index.php?MTM05%BD%D0%C5%B8>

まりす

### 構想100年

あると便利なブレッドボード自作小物とArduino/AVR/PIC利用の電子ガジェットたち。ツイッターから出た世界!?の両面ブレッドボードも。

>> <http://100year.cocolog-nifty.com>

マルツパーツ館【株式会社 マルツ電波】

### ブレッドボード・テスト・ベンチ MABTB-BASE

Arduino Bread Board Test Bench (MABTB-BASE)は、Arduinoと組み合わせで実験学習を行なうことができるブレッドボードを使った教材です。書籍『Prototyping Lab』の中のLCD表示器を使ったレシピに関して、このボードを使用することにより複雑な配線を省略して学習を進めることができます。

それ以外に7セグメント表示器なども、使用可能です。Hamayan氏がデザインを担当。マルツパーツ館より販売を予定しています。他、オリジナル製品の展示。弊社事業PRのための資料配布。

>> <http://www.marutsu.co.jp>

三浦一則

### モーレツ！：強力パラメトリック・スピーカー

展示：パラメトリック・スピーカーの展示とソフトウェアラジオのキット販売を行います。

プレゼンテーション：パラメトリック・スピーカーを強力にしてみました。原理と実際の回路について説明します。

>> <http://zao.jp/radio/parametric/>

#### 未踏組

IPAが主催する未踏コースのOBの有志が集まって、ソフトウェア・ハードウェアを問わず色々なことをやっています。前々回・前回に引き続き、今回もジャンルを問わず色々展示する予定です。

>> <http://uecmitho.org/~uecmitho/cgi-bin/fswiki/wiki.cgi?page=MTM05>

#### ムービーカードプロジェクト

##### ムービーカードワークショップ

ムービーカードは、カードゲームのようなプロセスで、アニメーション映像と言葉、音声の関係を体験しながら、編集のプロセスや考え方を学ぶことができる画期的なツールです。ミニワークショップをしますので、大人も子どもも体験をしにきてください。

>> <http://www.moviecards.org>

#### 村上巨樹+諸岡光男

蛍光灯ギター奏者とテレビ演奏家によるデュオ演奏 福岡在住の諸岡光男は、ブラウン管テレビを映像/音声のトリガーとして使用する演奏活動を行っている。東京在住の村上巨樹は、蛍光灯の明滅を感知し、その明るさによってギターサウンドが変化するエフェクターを用いて演奏。また、Wiiリモコンを用いて、指の動きでLED照明を操作する。

>> <http://murakaminaoki.main.jp/>

>> <http://www.myspace.com/morookakamitsuo>

#### めえめえやじさん&10転び3起き

##### 動くモノ

動くをキーワードにモノを造ってみました。「動くけもの耳」と「マウスを動作させたらベットになっちゃいました」の2本立てを予定しています。

#### 本谷真理、堀祐子

##### M.M.M (Money Makes Music)

あなたのSuicaなどの電子マネーを中心に置くと、金額によって変化する音が色付きます

近年、新しいメディアとして私たちの生活に溶け込み、役立っている非接触ICカードFeliCaを利用した装置。もし駅や街にこの装置があったら、あなたが電子マネーを使うたびにここに色づく音は変化し、それらがメロディーというライフログとして奏でられるでしょう。

#### 森麟太郎

##### Hexabolt (Testabolt 1b)

光と音を扱うデバイスと、それを用いた空間設計のプロジェクト『Hexabolt』のうち、照明を扱う部分の展示になります。コンセントを使う照明器具の制御をコントローラ部と、実際に電気を供給する動作部があります。どこにでもあるようなクリップライトでも、小規模な空間なら舞台照明になるかもしれない—そんな可能性を探っています。

## や行

#### 山西一啓

##### Charlieplexingの8x8ドットマトリクスEDへの適用

エレキジャック・フォーラムで発表した作品を中心にArduinoやその他マイコン関連製作物を展示します。出来たら販売できそうな物を用意しようと思っています。

>> <http://blog.goo.ne.jp/jh3kxm>

#### ユカイ工学

##### ゆるコムロボット「ココナッチ」

出展：2009年度未踏IT人材発掘・育成事業で開発した、ゆるコムロボット「ココナッチ」のプロトタイプを出展します。音や光、モーションとともに今の気分や何気ないひとことを相手へ伝えることができる、ユカイなコミュニケーションをぜひ体験していただく。

プレゼンテーション：2009年度未踏IT人材発掘・育成事業で開発した、ゆるコムロボット「ココナッチ」の開発経緯、商品化に向けてのお話をします。お楽しみに。

>> <http://www.coconatch.com>

>> <http://ux-xu.com>

#### 横川こーぼー

##### Scratch+Arduino × Squeak+Gainer

出展：センサーやモーターを簡単につないで遊べるプログラミング環境「Scratch+Arduino」と「Squeak+Gainer」を紹介します。ScratchやSqueak Etoysという子ども向けプログラミング環境にArduinoやGAINERというお手軽I/Oボードをつなげるライブラリを作ったので、誰でも簡単に楽しくフィジカルコンピューティングが遊びを体験できます！

プレゼンテーション：誰でもすぐに簡単に楽しくフィジカルコンピューティング出来る「Scratch+Arduino」と「Squeak+Gainer」を使って、その場でライブ・フィジカルコンピューティングをします。

>> <http://www.yengawa.com/mtm05>

#### 吉本英樹 (東京大学)

##### Beatfly - パフォーマンス・メディアとしての飛行船-

展示：Beatflyは、パフォーマンスに特化したDIY飛行船です。LEDを搭載した発光する飛行船を、音楽に合わせて、携帯電話から、Webサイトから、iPhoneから、キーボードから、など様々なインターフェースで操作することで、飛行船を用いたエンターテインメントの幅を広げようという取組みです。全てオープンソースのリソースで開発し、Beatfly自身もオープンソースのDIYプロジェクトとして公開しています。プレゼンテーション：Beatflyプロジェクトのアイデアに至るまでの過程と開発の様子をご紹介します。今後の展望を議論します。ラジコンやペットロボットの他にとどまらない、飛行船のエンターテインメントでの大きな可能性を感じて頂きたいと思います。

ライブ：発光する飛行船と音楽によるライブを行います。従来のライブ会場ではぼっかりと空いていた観客の頭上の空間に、飛行船という新しいパフォーマンスが加わることによって、ステージだけでなくライブ空間全体を包みこむ新しい表現が生まれることを体感してください。

>> <http://beatfly.cc>

#### 米本電音研究所

##### 楽しい電子楽器 自作のススメ

東京都が生んだハンダ付けのうまい電気音楽家、米本電音研究所の代表、米本実の活動を紹介します。自作の電気楽器の展示、オーム社刊「楽しい電子楽器 自作のススメ」との手作り電子楽器「ヨネミン」の販売。

>> <http://homepage3.nifty.com/yonemino/>

#### ロイヤルKYU

##### 趣味人の趣味人による趣味人の為の工作

前回、前々回と大変好評だった「インターバルタイマリモコン」をさらにバージョンアップして、Canon、Nikon、Pentax、OLYMPUS、SIGMA、Sonyのデジタル一眼に対応した「マルチインターバルタイマリモコン」のキットと完成品の頒布を行います。また、マルチインターバルタイマリモコンを用いて撮影した映像作品の展示及びBlu-rayの頒布も行います。上記以外にも様々な工作物の展示を行う予定なので、お楽しみに！

>> <http://royal9.web.fc2.com>

>> <http://ienaga.blog66.fc2.com>

#### 早稲田大学デジタルメディア論ゼミ

##### 『花を愛でる会』『じゃみじゃみ』

展示(花を愛でる会)：サイバー花屋さんでは物言わぬ花と熱烈なインタラクションを交わすことが可能です。あなたのお世話や愛情に、当店の花達は葉緑体を震わせながら答えてくれます。花達の囁きによって甘美な音楽を奏することも可能。植物性トリップを求める方は当店へ。

展示(じゃみじゃみ)：『じゃみじゃみ』—それは福井県の方で、テレビの砂嵐を意味します。今、デジタルコミュニケーションが発達して、いつでも誰とでも繋がれるようになった反面、「コミュニケーションをとらなきゃいけない」という強迫観念や不安感に襲

われていませんか？このデバイスを装着すると聞こえてくるのは、そんな不安感の怪物『じゃみじゃみ』の鳴き声。人に近づくと鳴き止み、心地良い音楽に変わります。

## ら行

#### リインフォースラボ

##### 音と光で動かす、iPhoneアクセサリ開発キット

展示：光と音で、iPhoneのアクセサリを手軽に開発できるキットを展示します。また、このキットを使ったiPhoneで動くロボットの展示をします。キットは近日発売予定です。

プレゼンテーション：iPhoneのアクセサリを作りたいありませんか？音と光でお手持ちのiPhoneに簡単につながるインタフェースのデモと、それを使いiPhoneで動くロボットをその場で作ります。近日発売予定です。お楽しみに！

>> <http://www.reinforce-lab.com>

## わ行

#### 渡辺特美、渡辺あや

##### Arduinoと抵抗

5本でテレビに絵と文字と音を出してみた。

Arduinoと抵抗5本でグレースケール16階調のNTSC信号を生成し、テレビに160x120ピクセルの絵や15文字x20行の文字を出してみました。MTM04で御要望がありましたので今回はArduino IDEのライブラリで取り込めるようにしました。テキスト表示は前作みたいにトリッキーではなくマトナ手法です。また物理の法則で回る「たこカボール」も前回より少し機能アップして動態で展示します。

>> [http://homepage3.nifty.com/two\\_legs/](http://homepage3.nifty.com/two_legs/)

#### 渡邊充哉

##### 電子楽器

段ボールで作った電子楽器を展示します。音色の異なるパーツ(段ボール)を繋げ、パーツをタップしながら演奏できる楽器です。

#### ワタベツヤ

##### カミモデル

紙で作った立体作品の展示と紙工作キットの販売をします。

>> <http://www.kamimodel.com>

#### Make: Tokyo Meeting 05運営スタッフ:

高橋隆雄、株式会社ゴライトリ、The Breadboard Band (原田克彦、斉田一樹、大石彰誠)、田村英男 (オライリー・ジャパン)、オライリー・ジャパン セールス&マーケティング部



## サウンドイベント

日時：5月23日（日）12:10～

会場：西9号館2F デジタル多目的ホール  
自作楽器を使ったライブパフォーマンス。

- 12:10-13:00 : Beatfly
- 13:00-13:30 : 車輪の再発明
- 13:30-14:00 : oxoxo
- 14:00-14:30 : The Breadboard Band
- 14:50-15:20 : Cartier Santos Sweet Lady Band
- 15:20-15:50 : 村上巨樹+諸岡光男

## プレゼンテーション

会場：体育館プレゼンテーションスペース  
ユニークなモノ作りや、活動について発表します。

### 5月22日（土）

- 11:30-11:55 : リンフォースラボ—音と光で動かす、iPhoneアクセサリ開発キット
- 12:00-12:25 : ニコラ博士の研究室—リニアインダクションモーターの展望
- 12:30-12:55 : 三浦一則—モータリット：強力パラメトリック・スピーカー
- 13:00-13:25 : 株式会社コルグ—KORG : monotron
- 13:30-13:55 : ソニー株式会社 Felica事業部—Feliduo Touch Project
- 14:00-14:25 : ユカイ工学—ゆるコムロボット「コノナッチ」
- 14:30-14:55 : 神野正文—Rainbow Engine:Planet Version
- 15:00-15:25 : toucyy—A n v s - Analog Vinyl Synthesizer
- 15:30-15:55 : 超小型飛行体研究所—フワフワ飛ぶものをコントロールしよう
- 16:00-16:25 : 横川こーぼー—Scratch+Arduino x Squeak+Gainer
- 16:30-16:55 : こどもプログラミングサークル スクラッチ
- 17:00-17:25 : 吉本英樹（東京大学）  
—Beatfly -パフォーマンス・メディアとしての飛行船-

### 5月23日（日）

- 10:30-10:55 : 堀江俊行—身体運動におけるずれを増幅する楽器  
(ZURE-MOKUGYO)
- 11:00-11:25 : 津田塾大学 女性研究者支援センター（協力：NEC）  
—「ばべるっち！」と「女子高校生によるものづくり合宿」
- 11:30-11:55 : ガジェットクリエイターズ  
—「新しいモノづくりのスタイルが生まれるガジェットカフェ」
- 12:00-12:25 : 株式会社ジェイエス・ロボティクス  
—フィジカル・プログラミング
- 12:30-12:55 : morecat\_lab  
—フィジカルコンピューティング・プラットフォーム「もなか」
- 13:00-13:25 : 落合陽一—電気がみえるブレッドボード
- 13:30-13:55 : 双葉電子工業株式会社  
—簡単に制御できるコマンド方式サーボの展示・動作実演
- 14:00-14:25 : 旧株式会社—受付&メイドロボ
- 14:30-14:55 : CHAOSMOS/富岡雅寛—CHAOSMOS
- 15:00-15:25 : 中英明、山岡潤一  
—Mindscope :The Brain-Machine Interface
- 15:30-15:55 : 城一裕
- 16:00-16:25 : mer2—PCで立体視してみせる展示：RETURNS

# SPECIAL SESSION

## 『Prototyping Lab』刊行記念トークセッション

出演：田川欣哉、小林茂

日時：2010年5月22日（土）15:30～16:30（開場は15:15）

会場：東工大蔵前会館内 くらまえホール（一度正門を出て、駅前にある建物）

書籍「Prototyping Lab—『作りながら考える』ためのArduino実践レシピ」の発売を記念して、takram design engineering代表の田川欣哉さんをゲストにお招きしたトークセッションを開催します。田川さんは、プロトタイピングやデザインエンジニアリングの可能性や必要性に注目され、さまざまなハードウェアやソフトウェアの製品開発を通じて実践していらっしゃいました。このセッションでは、プロトタイピングをテーマに、ホビー、デザイン、アート、エンジニアリングなど、さまざまな分野に渡る可能性や課題についてディスカッションします。  
(小林茂)



Prototyping Lab—  
「作りながら考える」ための  
Arduino実践レシピ  
会場にて先行発売!

### 田川欣哉（takram代表）

1999年東京大学工学部卒業。2001年英国ロイヤル・カレッジ・オブ・アート修了。帰国後、リーディング・エッジ・デザインに参加。06年にtakramを設立。デザインとエンジニアリングの二つの視点を活かした多角的なアプローチで、インタラクティブなアート作品からソフトウェア、ハードウェアまで幅広い製品を手掛ける。主な作品に、親指入力機器「tagtype」、レーザーローリングツール「Afterglow」、NTTドコモ「コンシェル」 「ウィジェット」のユーザインタフェースデザインなどがある。「tagtype」はニューヨーク近代美術館の永久収蔵品に選定された。2007年Microsoft Innovation Award最優秀賞、独得 dot award、product design 2009などを受賞。

>> <http://www.takram.com/>

### 小林茂（『Prototyping Lab』著者）

ツールキットデザイナー。岐阜県立国際情報科学芸術アカデミー [IAMAS] 准教授。情報科学芸術大学院大学 [IAMAS] 非常勤講師。1970年名古屋生まれ。1993年より電子楽器メーカーに技術者及びシンセサイザーのサウンドデザイナーとして勤務した後、2004年よりIAMAS。主な興味はGUIに頼りすぎないインタラクティブデザインとエンドユーザによるプログラミング。最近の主な活動はツールキットGainerとFunnel、Arduino Fioなど。IPA（情報処理推進機構）認定スーパークリエイター。2009年9月より、慶応義塾大学大学院メディアデザイン研究科後期博士課程（社会人コース）に在籍中。

>> <http://funnel.cc/>

>> <http://gainer.cc/>

## マルコ・テンペスト「マジックプロジェクション」

日時：5月23日（日）17:00～

会場：西9号館エントランスホール

最新のIT技術を取り入れ、独特のイリュージョンの世界を作り上げる世界初のバーチャルリアリティマジック、マルコ・テンペスト。昨年のMTM03にひきつづき新作のAR Magicをもって再登場します。

>> <http://www.marcotempest.com/>

## ワークショップ

会場：体育館ワークショップスペース

実際にものを作る体験型ワークショップ。見学も可能です。

### 5月22日（土）

【テーブルA】

- 12:00-13:00 : こどもプログラミングサークル スクラッチ
- 13:00-14:00 : 津田塾大学 女性研究者支援センター（協力：NEC）  
—バベロ ダンシングクロック ワークショップ
- 15:00-16:00 : こどもプログラミングサークル スクラッチ
- 16:00-17:00 : 津田塾大学 女性研究者支援センター（協力：NEC）  
—バベロ ダンシングクロック ワークショップ

【テーブルB】

- 12:00-14:30 : ガジェットクリエイターズ  
—Arduinoを使ったtwitter連携ガジェット工作入門
- 15:00-17:00 : 多摩美術大学—テクノ園芸ワークショップ「通子の成長」

【テーブルC】

- 13:30-16:30 : セニオ・ネットワークス株式会社—「振る！電子サイコロ」を作ってみよう

### 5月23日（日）

【テーブルA】

- 11:00-13:00 : 多摩美術大学—テクノ園芸ワークショップ「通子の成長」
- 13:30-16:30 : Silrium—「リレー時計」を組み立てよう！ -  
Silrium WORKSHOP! ハンダ付け実践講座 -

【テーブルB】

- 13:30-16:30 : セニオ・ネットワークス株式会社—「振る！電子サイコロ」を作ってみよう

【テーブルC】

- 11:00-12:00 : こどもプログラミングサークル スクラッチ
- 12:00-13:00 : 津田塾大学 女性研究者支援センター（協力：NEC）  
—バベロ ダンシングクロック ワークショップ
- 14:00-15:00 : こどもプログラミングサークル スクラッチ
- 15:00-16:00 : 津田塾大学 女性研究者支援センター（協力：NEC）  
—バベロ ダンシングクロック ワークショップ

\*ワークショップの当日参加などに関しては各出展者に直接お問い合わせください。